Карта индивидуального маршрута воспитанника подготовительной к школе группы № 11 «Русалочки»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Сентябрь | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Систематизировать знания о растениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Формировать умение измерять величины: длины, массы. Пользуется условной меркой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Закреплять знания об отрезке, круге, овале, многоугольнике, проводить их сравнение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Формировать умение делить фигуры на несколько частей и составлять целое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать способность определять эмоциональные состояния партнеров по общению, в т.ч. на иллюстрациях. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, литературных персонажей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Формировать правильное поведение в общественных местах, в т.ч. в транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Закреплять способы создания сюжетных и декоративных композиций, используя разные материалы и способы создания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |